

**O GRANDE LIVRO DAS**  
**SIMPATIAS**  
**MÁGICAS**

**CIGANAS, CORES**  
**CRISTAIS E ELEMENTAIS**

**L P Baçan**



# **O GRANDE LIVRO DAS SIMPATIAS MÁGICAS**

**L P Baçan**

**Copyright © 2017 L P Baçan**

Todos os direitos reservados.

Este livro ou parte dele não pode ser reproduzido ou usado de qualquer outra forma nem divulgado sem a expressa autorização do autor, exceto o uso de partes para referência ou comentários.

Edição especial para distribuição gratuita.  
Venda proibida.

**ISBN 978-1-387-06344-4**

**Lulu Press, Inc.**

**3101 Hillsborough St, Raleigh, NC 27607**

## ÍNDICE

O GRANDE LIVRO DAS SIMPATIAS MÁGICAS .....	2
ADVERTÊNCIA .....	4
SIMPATIAS MÁGICAS .....	5
SIMPATIAS MÁGICAS CIGANAS .....	12
SIMPATIAS MÁGICAS COM CORES .....	17
SIMPATIAS MÁGICAS COM CRISTAIS .....	43
SIMPATIAS MÁGICAS COM ELEMENTAIS .....	49
L P Baçan - O Mago das Letras .....	55

## ADVERTÊNCIA

As Simpatias Populares podem ser consideradas fenômenos culturais e sociológicos da máxima importância ou meras crendices e superstições, dependendo do ângulo de visão de cada um. De nossa parte, limitamo-nos a divulgar esse repertório da tradição popular, da forma como foi compilado pelo autor, junto a fontes diversas, deixando para o livre-arbítrio de cada um o julgamento pessoal.



## SIMPATIAS MÁGICAS

As simpatias estão firmemente arraigadas no folclore e nos costumes e tradições de nosso povo, transmitidas pela tradição oral e evoluindo com ele, como se percebe nas constantes adaptações sofrida com cada uma delas.

Esse é o detalhe mais fascinante das simpatias que fizeram e fazem ainda hoje parte da vida de muitas famílias, não apenas das chamadas "incultas", mas em todos os níveis de nossa sociedade.

A forma como as simpatias vão se adaptando aos novos tempos revelam que seu componente principal não são os ingredientes utilizados, mas algo mais profundo, superior e indecifrável, aparentemente.

A sabedoria popular afirma sempre que a fé é o componente principal. Sem ele, a simpatia não tem sentido e nada resolve. Somos forçados a acreditar nisso. A fé parece ser o principal elemento das simpatias mas, para que o processo seja completo, torna-se necessária a utilização de elementos canalizadores dessa fé, que representam aqui um potencial de energia positiva ou negativa incomensurável.

Ao utilizar determinados materiais numa simpatia, eles se tornam o fio condutor da fé, o elemento mágico e insubstituível para o sucesso.

Temos pesquisado o assunto, procurando enriquecer o conhecimento sobre este assunto. Sabemos que no Antigo Egito já se utilizavam de simpatias.

Entre os celtas, na antiga Britânia, os druidas atingiram um conhecimento surpreendente na arte das simpatias, com suas reuniões realizadas nos bosques de carvalho e sua magia ainda hoje surpreendente e, em muitos pontos, inexplicável.

Na Idade Média elas atingiram um refinamento surpreendente e sua utilização muitas vezes era confundida com a bruxaria, levando homens e mulheres às fogueiras.

Os escravos que vieram da África trouxeram suas simpatias. Os portugueses que nos colonizaram também. Os imigrantes vindos de todas as partes do mundo,

cada um tinha um detalhe a acrescentar ao vasto e inesgotável repertório de simpatias populares.

Das cavernas pré-históricas até nossos dias, encontramos registros de simpatias para todos os fins e de todas as formas, que temos procurado registrar. De todas as partes do país e muitas delas até do exterior chegam a nossas mãos.

Não criamos o que publicamos. Elas são frutos da tradição popular, que registramos. Diariamente recebemos centenas delas, muitas delas variações de tantas já publicadas, confirmando o que afirmamos acima: há um componente mágico nas simpatias, que transcende à utilização deste ou daquele ingrediente.

Uma leitora, na falta de um lenço branco de seda e sem recursos para comprá-lo, usou um guardanapo de papel. Talvez por que sua fé fosse tão grande, seu pedido teve sucesso.

Isso dá o que pensar!

No Museu Britânico, em Londres, estão em exposição os misteriosos e famosos papiros Ebers, escritos entre 1500 e 1200 antes de Cristo. Nesses papiros estão relacionadas uma série de receitas para as mais diversas doenças, utilizando-se, todas elas, de elementos da natureza. Algumas, inclusive, apelam para magias cujo significado permanece indecifrável, uma vez que recorrem a entidades que desconhecemos, mas que, na época, eram do conhecimento dos egípcios.

Ísis Galena, a famosa bruxa, feiticeira e alquimista, que viveu em Hamburgo, entre 980 e 1037 de nossa era, apregoava que todas as suas receitas para embelezar o corpo feminino contavam com um componente infalível e imprescindível: o luar da Lua Cheia. Além disso, ela desenvolveu uma série de simpatias, nas quais proclamava o uso de metais preciosos e pedras preciosas, como complementos.

O famoso mago Aznaturas (1485-1550), contemporâneo de Paracelsus, afirmava ter descoberto o princípio que estabelecia o equilíbrio entre as forças positivas e negativas da natureza. Com isso, assegurava que podia provocar a sorte ou o azar para uma pessoa. O princípio de suas experiências baseava-se na utilização de elementos da natureza em suas simpatias, como as correntezas,

cachoeiras, folhas e plantas, pedras, astros, etc. De sua obra principal, Equilíbrio Perfeito, restaram só fragmentos, salvos da fogueira da Inquisição.

Os ciganos, desde sua origem, na Índia, passando pelos dois ramos, o egípcio e o persa, desenvolveram, ao longo dos séculos, uma relação muito próxima com a leitura das mãos, podendo ver nelas o passado, o presente e o futuro das pessoas. Além disso, os conhecimentos de astrologia e de magia em geral criaram simpatias surpreendentes para a cura de doenças, tanto físicas quanto espirituais.

Qualquer que seja a civilização estudada, vamos encontrar homens sábios que se debruçaram sobre esses dois assuntos tão fascinantes: as simpatias e a magia, ambas conhecidas em todas as partes, com repertórios distintos.

Usadas para o bem ou para o mal, indistintamente, dependendo do interessado, as simpatias e a magia têm atravessado os séculos, enriquecendo-se, redescobrimo princípios, ingredientes e conhecimentos que foram perdidos no passado, a exemplo dos conhecimentos dos egípcios, dos alquimistas, dos magos, feiticeiras e bruxas da Idade Média, das civilizações aniquiladas, como os maias, os incas, os astecas, os peles-vermelhas da América do Norte, os índios do Brasil e tantas outras pelo mundo todo.

Se fossem possível recolher todo esse vasto conhecimento num só local, para estudos e análises, seguramente o mundo iria ter, diante de seus olhos, de forma quase que miraculosa, segredos há muito procurados, como a cura de muitas doenças.

Modestamente é esse o nosso objetivo: resgatar e compilar esse conhecimento.

Ao longo do tempo, a relação do homem com a magia sempre foi uma constante, evoluindo em determinados momentos, sendo reprimida em outros, mas mantendo-se em equilíbrio. O que se lamenta, após tantos séculos, são os conhecimentos que se perderam, principalmente obras como "Equilíbrio Perfeito", do mago Aznaturas, "Da Beleza Feminina e Outros Encantos", da feiticeira Ísis Galena, "Letras e Destino", do bruxo Hermitall, e tantas outras, das quais se

conservam apenas fragmentos cuidadosa e sigilosamente guardados em arquivos e museus.

Muitos conhecimentos registrados nessas obras, apesar de incompletos e cheios de lacunas, mostram essa relação do homem com a magia e em como se beneficiou o homem com isso.

Alguns povos, como os ciganos, por exemplo, que deixaram a distante Índia e percorreram toda a Europa e, depois, o resto do mundo, por serem nômades, jamais criaram uma literatura própria. Seus conhecimentos eram passados de pai para filho, sempre oralmente. Nos períodos negros de perseguição porque passaram, nas trevas do período da Inquisição e modernamente, durante a II Guerra Mundial, muita coisa se perdeu com o genocídio praticado contra esse povo.

E o que dizer da relação entre homens e Anjos, comum e constante nos tempos relatados na Bíblia e até em épocas posteriores, mas hoje definitivamente perdido, apesar do esforço de estudiosos e crentes no sentido de resgatar essa proximidade? Ao invés de evoluir em parcerias desse tipo, o homem canalizou toda a sua energia na disputa de territórios e de bens materiais, deixando para trás outros valores muito mais importantes.

Hoje tenta-se recuperar muito dessa sabedoria perdida. Não será uma tarefa fácil, mas basta que o homem se dedique a isso e em pouco tempo os elos perdidos se restabelecerão. A proximidade do novo milênio tem criado nas pessoas uma mentalidade mais espiritual e desapegada de valores que, ao longo do tempo, foram a ruína do homem e ditaram seu afastamento de tudo que poderia aproximá-lo do Plano Superior.

As fadas e os gnomos, principalmente, sistematicamente expulsos em todo o mundo com a destruição das florestas, têm agora merecido a atenção de pessoas que poderemos chamar de protecionistas, pois esses seres elementais, assim como outros, encontram-se em extinção, tamanha a devastação praticada pelo homem.

O mesmo vale para seres que habitavam nossas terras, como a Caipora, o Saci-Pererê, o Boitatá, a Mula-sem-cabeça e tantos outros que foram relegados a



simples conteúdo folclórico dos livros escolares, expulsos que foram de nossos campos e florestas pela ganância do homem.

Se analisarmos bem, o homem evoluiu em conhecimento científico milhares de vezes ao longo dos séculos, mas pouco em conhecimento espiritual e superior. Simpatias e Magias são nossa simples mas efetiva contribuição para que haja um equilíbrio nisso.

No seu livro "As Ciências Ocultas", Arthur Edward Waite dedica uma especial atenção à Magia, abordando desde as Práticas da Magia até os Mestres da Arte da Magia, abrindo, inclusive, um capítulo para as Ciências Secretas ligadas à Magia.

Ali ele divide a Magia em Magia Branca, baseada na evocação dos Anjos e outros seres ou espíritos dos Elementos; em Magia Negra, que tem por princípio a evocação dos demônios e das almas dos mortos.

Se analisarmos nossas Simpatias Populares, vamos verificar que as mais comuns são aquelas que se valem da Magia Branca para atingir seus intentos, muito embora tenhamos de reconhecer que há muito de Magia Negra num ramo não muito divulgado das Simpatias, justamente porque apelam para forças cujo controle pode fugir aos mais inexperientes.

De fato, mesmo na Magia Negra há simpatias aparentemente inofensivas, como a de curar uma bronquite medindo a altura da pessoa doente com uma fita vermelha, que deverá ser enrolada depois e posta nos pés de um defunto, antes do enterro, para que ele leve consigo a doença. A recomendação, inclusive, é de que esta simpatia seja feita apenas se o defunto era parente ou muito amigo pessoa doente, justamente porque o apelo é feito diretamente à alma do falecido.

As simpatias que envolvem a Magia Negra estão presentes também em todas aquelas que pedem o sacrifício de um animal ou se utilizam de ossos, penas ou restos de animais, seja lá de que espécie forem eles.

Arthur Waite, no entanto, faz questão de alertar, em diversas passagens, para "os perigos reais e terríveis da magia negra", um dos quais é muito conhecido como "choque de retorno" pelas pessoas que têm alguma familiaridade com as

simpatias. Alerta ele, inclusive, para o absurdo que é recorrer a demônios e almas atormentadas para pedir uma ajuda, quando os Anjos e os Seres Elementais estão à disposição para prestar o mesmo auxílio, sem risco de se perder a alma por causa disso.

De qualquer forma, é importante perceber, portanto, que a Magia Branca, presente nas Simpatias Populares, vai buscar em forças e fluídos positivos as soluções para quem a ela recorre e que os dois termos, inclusive, se confundem, como se as Simpatias fossem um ramo da Magia, quando, na verdade, ela é uma das formas de se praticar essa Magia ancestral, que vem sendo desenvolvida e enriquecida maravilhosamente pela sabedoria popular.

Por outro lado, julgamos importante ressaltar o aspecto negativo de toda e qualquer simpatia que se utilize da Magia Negra para atingir seus objetivos, muito embora façamos também questão de frisar que não pretendemos julgar ninguém nem censurar essa que é uma das manifestações populares mais legítimas.

Sempre que forem oportunas, essas simpatias também serão citadas e apresentadas aos leitores, cujo livre-arbítrio deverá decidir pela sua utilização ou não.

Ressurge, neste novo milênio, com uma força inesperada, e até certo ponto impressionante, as práticas mágicas, principalmente na Inglaterra, Alemanha e França.

Os bruxos, feiticeiros e magos estão deixando seus esconderijos, passando a assumir seu papel e reivindicando direitos que, na antigüidade lhes pertenciam e que, no período negro da Idade Médica, foram-lhes tirados pela Inquisição. Num mundo que pretende ser democrático, a ditadura de uma só crença não tem sentido. A origem e tradição desses magos atuais, baseados em conhecimentos muito antigos, podem colocar em dúvida muitos dogmas de fé até hoje impostos sobre os crentes de todo o mundo. Uma leitura imparcial da Bíblia e de todos os outros livros semelhantes espalhados pelo mundo, nas mais diferentes culturas, mostram semelhanças em seus relatos, como o dilúvio, a vinda de um Salvador, filho de uma virgem, guerras de um povo eleito contra os não-eleitos e muito

mais. Descobertas arqueológicas recentes e muitas outras, conservadas a sete chaves nos museus cristãos do mundo inteiro demonstram que há uma verdade maior, que precisa ser ocultada, com fins que não são difíceis de serem deduzidos.

Os bruxos e bruxas da Inglaterra recentemente solicitaram que lhes seja autorizado o uso de um cemitério pagão, onde possam enterrar seus mortos. Heresia? Absurdo? Sinal do fim dos tempos? Fica difícil responder, quando vemos hoje as nossas Simpatias Populares serem taxadas de superstições e tolices.

Quem lê a Bíblia e conhece seus diversos livros não precisa de muita imparcialidade para perceber em toda parte simpatias muito objetivas e claras. Deixando de lado o fanatismo e o apego irracional, é possível, na realidade, encontrar no considerado Livro Sagrado uma série enorme de simpatias, demonstrando que esse tipo de transmissão de ensinamentos para a solução de problemas é muito mais antigo e menos supersticioso do que aparenta e querem os ignorantes, que são como os cegos que não querem ver.

O movimento desencadeado pelos magos, buscando ocupar aquele espaço que lhes foi tirado nos últimos séculos, começa a ganhar no mundo todo. Muitos deles começam a falar abertamente de sua prática, percebendo que, diante dessa crise de fé em que se envolveu a humanidade, segredos antigos e preciosos precisam ser apresentados.

Enquanto isso não ocorre, as Simpatias Mágicas começam a ganhar cada vez mais seu espaço, encontrando nas pessoas eco que, segundo a ciência, remontam ao cromossomo-memória, ou aquela parte física de nossa mente que guarda a memória de todas os nossos ancestrais.

Seja como for, a natureza e a sabedoria dos homens desenvolveu, ao longo de milênios certas práticas que podem ser usadas para o bem e para o mal. A Magia Branca e a Magia Negra são uma realidade que não pode mais ser evitada. A primeira merece ser divulgada. A segunda deve ficar restrita aos iniciados.

---

## SIMPATIAS MÁGICAS CIGANAS

Um dia, há mais de dois milênios, eles deixaram a Índia e se dividiram em dois grandes grupos, um em direção à Pérsia, outro em direção ao Egito.

Nessa caminhada, beberam na fonte segredos ainda hoje não revelados. Conheceram as lâminas do tarô em seu nascedouro e nada indica que não tenham partilhado de sua elaboração, fruto de suas mentes místicas, milênios à frente da civilização da época.

Da mesma forma, percorreram caminhos onde, mais tarde, surgiriam túmulos e pirâmides famosas. O segredo da preparação dos mortos para a viagem final lhes foi revelado, mas permanece até hoje oculto entre os mistérios que cercam esse povo maravilhoso e sempre cercado de uma aura de mistérios.

Criaram lendas no Leste Europeu. Conviveram com vampiros nos Montes Cárpatos. Domesticaram lobisomens nos recantos escuros da Floresta Negra. Inventaram o flamenco, dança ardente, mística e perturbadora, fruto de sua convivência com a dança do ventre e com as dançarinas do Egito e da Pérsia.

No extremo da Europa, encontraram-se os dois braços originais. Portugal e Espanha marcaram o ponto de partida para o Brasil. Aqui chegaram. Aqui se firmaram. O mistério permanece.

### PARA OS AMIGOS

Um cigano nada é sozinho. Necessita de companhia, de amigos que defendam seu ponto de vista e que entendem sua vida nômade e sua sede de liberdade. Assim, é uma tradição e um verdadeiro ritual a busca dos ciganos por amizades.

Sabendo que estará sempre em movimento, o cigano se previne, garantindo as suas amizades, de uma forma sutil.

Cada um deles leva consigo, em suas andanças, no mínimo de sete a doze garrafas do melhor vinho que pôde comprar. Normalmente vinho tinto, pois reservam o vinho branco para assuntos que se referem às mulheres.

Um verdadeiro ritual cerca a conservação desse vinho. Eles são postos em caixas de madeira cheias de terra, mantidas constantemente molhadas. Sempre que um cigano se sente seguro em relação a uma pessoa, ele dá a essa pessoa uma garrafa desse vinho para que abra e tomem juntos.

Normalmente o primeiro gole sempre é tomado pelo amigo que o cigano deseja conquistar.

### PARA AS ARMAS

É interessante, intrigante e por vezes chocante para um ocidental como nós falar a respeito disso, mas, para os ciganos, armas e defesa pessoal é parte de sua própria cultura.

Existem lendas e histórias sobre o assunto que poderiam preencher livros inteiros. Basta mencionar que, segundo as lendas, uma prática cigana faz com que, simplesmente, as lâminas mercam seu fio ou que armas de fogo não disparem.

Como fazem isso? Apenas juntando as duas mãos acima da cabeça e entrelaçando os dedos, com as palmas voltadas para cima. Duelos famosos foram interrompidos assim. Muitos deles se safaram do perigo dessa forma.

### PARA NÃO FALTAR HOSPITALIDADE

Em determinados períodos da História, os ciganos quase foram exterminados na Europa. Apesar de todas as histórias contadas contra eles, sempre conseguiram encontrar hospitalidade, não importava onde fosse nem qual o sistema de governo.

As únicas exceções, em toda a História, foram nos governos de Hitler, na Alemanha, Salazar, em Portugal, Franco, na Espanha e Stálim, na Rússia. Nessas oportunidades os ciganos quase foram extintos nesses países.

Salvou-os a natural persistência desse povo que, sempre que parava para acampar, abria garrafas de seu melhor vinho e derramava ao redor do

acampamento, fazendo um círculo. Nesse vinho, acrescentavam saliva de ciganas virgens, segundo a lenda.

#### PARA A BELEZA FEMININA

O segredo da beleza das ciganos é indagado ao longo do mundo e dos tempos, sem que se tenha chegado a uma conclusão. Muitos opinam que é fruto dessa misteriosa e intrigante mistura entre a Índia, Pérsia e Egito, berços da antigüidade e de onde emanaria todo o conhecimento atual se a maior parte dele não tivesse se perdido sob o jugo de zelosos e ignorantes missionários, que se julgavam donos da verdade e juizes do conhecimento humano.

Mesmo assim, segredos perturbadores foram conservados até hoje, entre eles o da beleza das mulheres ciganas, que é maravilhosamente simples.

A beleza dos olhos, da pele, do corpo, da fala, do toque e de tudo que encanta numa cigana está num simples segredo. O de um cristal transparente e perfeito que cada uma ganha de seu pai, quando completam sete anos. Cristal que elas mantêm e que conservam com requintes de um ritual. Cristal cuja existência todas elas negam. Mas, se a curiosidade e a persistência forem o seu forte, siga uma cigana à noite, na primeira da Lua Cheia, quando ela banha seu cristal na correnteza de um rio, depois coloca-o entre os seios.

Local onde o escondem, porque suas emanações e influências vão direto ao coração delas.

#### PARA A PROSPERIDADE

Alguém um dia disse que a prosperidade de um cigano estava em seus dentes de ouro. Talvez dissesse isso por pilhéria, mas jamais alguém chegou tão perto da verdade

Por que são prósperos os ciganos? Porque em sua vida aprenderam a amealhar bens e conservá-los? Em parte. Porque o maior tesouro de um cigano ninguém jamais verá. Nem seu melhor amigo. Sem seus filhos.

Simplesmente porque cada dente que um cigano perde, é por ele guardado. Não importa o que ele faça, se os guarda sob o travesseiro, dentro do colchão, numa caixa de madeira ou se os enterra no pé de uma árvore que só ele conhece.

O que lhe garante a prosperidade é o fato de saber exatamente onde está cada um dos dentes perdidos de sua boca.

### PARA CONQUISTAR MULHERES

Um cigano têm um conceito de família muito mais profundo e sólido do que imaginam os ocidentais. Por outro lado, a fama de conquistadores que granjearam não foi por mero acaso. Os ciganos têm uma mística que, por si só, amolece muitos corações. E eles aproveitam essa mística, mantendo-a constante.

Um cigano, para conquistar uma mulher, seja cigana ou seja uma "gadja", têm um segredo bem simples: a rolha da garrafa de vinho que ele abre e oferece a ela. Normalmente ele a segura com sua mão direita e, sem que sua parceira perceba, ele acaricia a mão dela, principalmente na região do pulso. Segundo dizem, isso praticamente tira toda a resistência das mulheres.

Nota: Estudos herméticos feitos na Idade Média, principalmente pelo Mago Ebolim, discípulo de Cagliostro, morto nas fogueiras da Inquisição, e recentemente comprovados pelo Instituto Enológico de Nova Iorque, atestam que há algo especial, místico e ainda não explicado no efeito da massagem feita nos pulsos e outros pontos do corpo onde as veias se salientam, usando-se vinho de qualidade e maturados.

### PARA DANÇAR

A dança cigana exerce um fascínio até hoje ainda não muito bem entendida pelo mundo ocidental. Quando um cigano dança, ele imita os movimentos das penas das asas de um pássaro. Este é um dos segredos mais bem conservados por essa raça maravilhosa, que jamais comentam essa particularidade.

Observe, porém, como eles movem os braços e as mãos, com uma leveza que encanta e excita. Giram ao redor das suas parceiras como verdadeiros donos do ar, da leveza e da graça.

Simplesmente porque, quando começam a aprender a dançar, levam entre os dentes penas de pássaros, qualquer um deles, mas sempre os coloridos. Jamais penas de pássaros escuros.

Nota: DeLatorre Allem, o famoso bailarino cigano que, apesar de jamais ter pisado num palco, foi um dos mais invejados, comentados e elogiados dançarinos de sua época, dizia que as penas do canário belga eram as melhores para ensinarem a leveza máscula e provocante da dança cigana espanhola.

---



## SIMPATIAS MÁGICAS COM CORES

Feche os olhos e tente imaginar um mundo preto e branco, sem a existência das cores. Pense numa noite escura. Pense num quarto fechado e escuro. Pense numa pessoa vestindo luto.

De qualquer forma que imaginarmos a total ausência de cores, percebemos logo o quanto isso nos deprime. Um mundo sem cores seria sem graça. Uma noite escura nos assusta. Um quarto fechado e escuro nos lembrará um túmulo e a falta de vida. Uma pessoa vestindo luto demonstrará sobriedade e tristeza.

Estamos tão acostumados às cores que não paramos para analisar e perceber as nuances de nossas reações a elas, mas sabemos que o vermelho nos deixa excitados, que o verde nos acalma, que o azul nos faz mais inteligentes.

Desde a antigüidade, o homem percebeu que as cores influenciavam sua vida. Não vamos encontrar isso apenas nas manifestações das civilizações mais cultas, mas no selvagem, que pinta seu rosto e seu corpo vemos uma manifestação de que há um objetivo e um propósito nelas.

Muito já se tem descoberto a respeito e as simpatias, quando mencionavam cores, já antecipavam essas descobertas, exteriorizando conhecimentos da sabedoria popular.

A ligação do homem com as cores é muito mais profunda do que se possa imaginar, numa análise supérflua. Na verdade, as cores identificam estados de espírito do homem e até suas necessidades e reações físicas.

Quem nunca ouviu expressões como: está tudo cor-de-rosa! Ficou verde de inveja! Estou roxo de fome! Ficou azul de frio! Está vermelho de raiva!

O exemplo é bem claro. Quando os estudiosos do assunto descobriram que essa ligação do homem com as cores era muito íntima, concluíram que as cores poderiam não apenas expressar essas reações do homem, como estimular também as reações positivas e combater as negativas.

Criava-se a cromoterapia, que preconiza a cura de inúmeras enfermidades, através do uso das cores, coisa que já era praticada pelos magos alquimistas da

Idade Média, antes mesmo de Isaac Newton fracionar a luz do sol em suas cores, através de um prisma.

Nas simpatias que se seguem, serão apresentados breves e poderosos rituais para as mais diversas situações. Faça-as segundo as recomendações fornecidas e deixem que as cores ajudá-los.

É importante ressaltar que o uso de cores para as mais diversas necessidades é sempre cercado de um pequeno ritual, onde são usadas velas nas cores adequadas, num castiçal branco, juntamente com uma toalhinha ou mesmo um lenço, na cor indicada, que servirá de suporte como uma espécie de "toalha de altar".

O castiçal com a vela funciona como uma espécie de antena, que atrai as forças positivas da luz para atender seu pedido. É recomendável que haja sempre ao lado da vela um copo com água limpa.

Quanto maior a crise e maior a atuação dos concorrentes, mais cada um tem que se esmerar para melhorar seu padrão de produtos e serviços e conquistar a preferência do público consumidor para conseguir sucesso.

No trabalho, quanto maior for o quadro de empregados, maior será a competição entre eles. Para se chegar a cargos cada vez mais importantes sabe-se que haverá pela frente um afunilamento cada vez maior, pois poucos que entram para trabalhar numa empresa poderão ter o privilégio de chegar a um posto de comando no futuro.

Em qualquer dos casos citados, há necessidade de uma diferenciação, de um destaque que pode ser obtido pela qualidade do produto ou do trabalho. Diferenciação que também deve ser buscada nos planos superiores, através das práticas mágicas, com o uso de uma Simpatia adequada.

Nesse aspecto, o uso das cores se presta muito bem para marcar diferenças, dar destaque e tornar visível alguma coisa. Seja anulando a concorrência, ganhando a preferência dos consumidores ou se sobressaindo entre dezenas de outros empregados, no uso adequado das cores você encontrará, com certeza, sua resposta. Veja a seguir como fazer isso.

## PARA SUPERAR SEUS CONCORRENTES

A disputa pelo cliente consumidor, nesses tempos de estabilização da moeda, tem exigido o máximo dos empresários, que têm que lançar mão de todos os recursos a sua disposição. Seja lá qual for o seu ramo, com certeza sempre haverá um concorrente que seja o que mais incomoda suas vendas, pois ele consegue monopolizar a atenção dos consumidores. Além, é claro, de procurar imitá-lo, nada impede que você lance mão de alguns artifícios para combatê-lo também no plano mágico. Um deles é usar cor contra cor, isto é, você passar a usar uma cor que anulará a dele. O uso dessa cor passa pela fachada de sua loja até na padronização de seus impressos, sacolas, se for o caso, caixas, brindes e tudo o mais. Basta ver no estabelecimento concorrente qual a cor predominante e combatê-la da seguinte forma:

Se for Azul, combata com o Vermelho.

Se for Vermelho, combata com o Verde.

Se for Verde, combata com o Branco.

Se for Branco, combata com o Amarelo.

Se for Amarelo, combata com o Violeta.

Se for Violeta, combata com o Cinza.

Se for Cinza, combata com o Azul.

Nota: Caso o concorrente use cores mistas, faça o mesmo, com as cores correspondentes, conforme a tabela acima. No caso dele usar Azul e Vermelho, por exemplo, você usará Vermelho para combater o Azul e Verde para combater o vermelho dele. Procure o tom mais adequado visualmente, mais claro ou mais escuro, à sua vontade.

## PARA SE DESTACAR NO TRABALHO

Trabalhando no meio de muitos outros colegas, com certeza você será sempre mais um na multidão, se não fizer nada para se destacar dos outros.

Isso deve começar, é claro, pelas suas qualidades profissionais, antes de buscar um complemento para isso no plano mágico, pois sem qualidades para sustentar esse destaque, ele seria efêmero e em pouco tempo você retornaria ao anonimato, desta vez frustrado(a) e magoado(a), com certeza.

Enquanto desenvolve suas qualidades, compre um cristal na cor abaixo recomendada. Lave-o em água corrente, esfregando sal grosso levemente. Deixe secar ao sol, sobre um pano branco. Durma com ele sob o travesseiro uma noite. No dia seguinte, cubra-o com algumas camadas de esmalte de unhas incolor ou verniz. Depois de seco, leve-o para o seu local de trabalho e deixe-o num local onde ele seja visível. São as seguintes as cores dos cristais que devem ser usadas conforme for o caso de cada um:

Azul: se você trabalha com venda de miudezas de todo tipo.

Vermelho: se trabalha com confecções e tecidos em geral.

Verde: caso trabalhe por comissão.

Transparente: se trabalha por produção, por dia ou por tarefa.

Amarelo: para vendas de grande porte.

Violeta: se em escritórios, lojas ou locais freqüentados pelo público.

## PARA INAUGURAÇÃO DE ESTABELECIMENTO

A inauguração de um novo estabelecimento comercial deve ser feita na forma de um pequeno e simples ritual, destinado a atrair a proteção dos anjos para o empreendimento.

Isso se fará na utilização de dois pedaços de fita da mesma cor, unidos por um nó laçada, que deverá ser desatado e nunca cortado por uma pessoa do sexo feminino de uma geração acima ou abaixo do proprietário ou do sócio majoritário.

Normalmente mães, avós, filhas e netas são as convidadas, dando-se preferência para essas últimas, pois quanto mais novas, mais encanto provocará no Anjo convidado.

Ao instalar a fita e dar o nó que será desatado depois, converse em pensamento com os Anjos, convidando-os a virem em peso até aquele local, abençoando-o e dando-lhe proteção para que tenha sucesso.

Use uma das seguintes cores, conforme seja o seu caso:

Azul: para atrair Anjos protetores dos negócios envolvendo transações pessoa-a-pessoa, compra e venda de pequenos objetos.

Vermelho: para Anjos relacionados aos grandes negócios financeiros e transações de vulto.

Verde: para atrair os Anjos favoráveis ao mercado imobiliário, vendas por comissões, corretagens, etc.

Branco: para locais de atendimento à saúde, clínicas, hospitais, farmácias e estabelecimentos do gênero.

Amarelo: para venda de ouro, jóias, metais preciosos.

Violeta: para transações financeiras.

Cinza: demais estabelecimentos.

## PARA AFASTAR INFLUÊNCIAS NEGATIVAS

Se as coisas não vão bem no seu ambiente de trabalho ou no seu estabelecimento comercial, surgindo todo tipo de problema, como se uma maré de azar repentina se abatesse sobre ele, previna-se, pois, com certeza, têm tente com inveja ou trabalhando para destruir o que você constrói.

Tentar descobrir quem é será sempre perda de tempo. O que é preciso é mandar de volta essa carga negativa, para que ela vá causar dano a quem a criou.

Para conseguir isso, leve um espelho para seu local de trabalho ou para seu estabelecimento, coloque-o numa posição que reflita a porta de entrada, depois cubra-o com um pano branco.

Deixe-o ali por três dias. Após esse prazo, retire o espelho e queime o pano numa fogueira. Antes de voltar a usar o espelho, se for o caso, limpe sua superfície com um pano molhado em salmoura.

## PARA PROSPERAR

Não importa qual seja a sua atividade, se um empresário ou um simples assalariado. O que interessa é que, naquilo que faz, você deseja crescer sempre e prosperar. Essa ambição natural do ser humano é que o impulsiona e o faz crescer e precisa ser estimulada.

Há muitas simpatias com esse objetivo, mas esta é uma das mais usadas e mais eficientes. Pegue três pedras redondas e pequenas numa correnteza de rio, lave-as em água corrente, esfregando sal grosso, depois pinte-as de azul.

Coloque-as dentro de um prato branco e ponha água nele, deixando-o no seu local de trabalho. Não deixe faltar água nos dias úteis da semana.

## PARA MUDAR DE RAMO, DE PROFISSÃO OU DE TRABALHO

As oportunidades surgem com frequência para nós e, por isso, nós precisamos estar atentos a elas para não perdermos chances importantes em nossas vidas.

Ocorre que toda e qualquer mudança, mesmo que seja para melhor, impõe certa dose de insegurança e medo. Se isso estiver ocorrendo com você, afaste logo toda essa dúvida fazendo uma simpatia muito simples.

Pegue três fitas amarelas estreitas, trance-as com cuidado, fazendo uma pulseira. Peça a uma pessoa do sexo feminino mais velha ou mais nova que você que a amarre ao seu pulso direito, usando um nó cego duplo.

Ao elaborar a pulseira, faça de um modo que fiquem pendentes as pontas, após ela ser presa ao seu pulso. Use-a até cair. Não tome a decisão antes de três dias, pois é o prazo necessário para a simpatia fortalecer seu plano mágico e sintonizá-lo com os planos superiores, onde estão as respostas definitivas para tudo que acontece conosco.

## PARA O EQUILÍBRIO E A HARMONIA

Seja como patrão ou como empregado, com certeza você deseja um ambiente de trabalho onde as coisas fluam com harmonia, tranquilidade e equilíbrio, pautando as relações entre as pessoas pela cordialidade e pelo respeito.

Não apenas é um excelente meio de tornar atrair clientes como de fazer com que o ato de trabalhar seja revestido de um prazer todo especial.

Para conseguir isso, use roupas verde-claro ou mande confeccionar uniformes para seu pessoal nessa cor. Uma outra simpatia muito utilizada é aplicar essa tonalidade no fundo das vitrines, para destacar o produto e, ao mesmo tempo, predispor o cliente para a compra.

### PARA REFORMAR SEU ESTABELECIMENTO

Se você anda desejando fazer uma reforma no seu estabelecimento, melhorando as condições de apresentação e dando mais conforto aos seus clientes, saiba que isso representa um ótimo investimento, pois vai acrescentar um diferencial ao seu negócio, aumentando sua competitividade.

Antes de se decidir pelas reformas, peça ao arquiteto ou engenheiro que estiver elaborando o projeto que apresente seus estudos com traçados com tinta violeta.

Se isso não for possível, consiga um papel de seda nessa cor e aplique-o sobre os projetos para analisá-los antes de se decidir.

### PARA UMA CAMPANHA AGRESSIVA DE VENDAS

Chegou o momento de fazer uma promoção de arrasar para se livrar de saldos de estoque e de mercadorias cuja saída não foi o esperado.

Prepare tudo conforme recomendado por um profissional da área de marketing, mas exija que as cores da campanha sejam o vermelho, abrangendo folhetos, camisetas dos empregados e decoração da loja, como cartazes e faixas.

Nesse caso, a campanha não deve ultrapassar o prazo de uma semana, isto é, iniciar-se numa segunda-feira e terminar no sábado.

## PARA ATRAIR A SORTE

A sorte é uma tirana, que submete a todos, privilegiando uns em detrimento de outros. É assim que a maioria das pessoas que se julgam sem sorte imaginam essa bandida.

Na verdade, a sorte, como qualquer outra coisa, é uma força perdida no ar, à disposição de quem queira atraí-la. Para tanto, existem inúmeras simpatias, inclusive esta, utilizando os princípios da Cromologia.

Numa segunda-feira pela manhã, logo após o sol nascer, num local tranqüilo de sua casa, forre um móvel com uma toalha ou lenço verde ou azul. Sobre ela coloque o castiçal com uma vela verde.

Feche a janela ou as cortinas, de modo que o ambiente fique na penumbra. Após acender a vela, repita três vezes, com bastante fé e convicção, a seguinte intenção:

*Eu caminho com o Bem  
O Mal não vai me atingir  
A Sorte me seguirá  
Enquanto eu existir.*

Reze um Pai Nosso e três Ave Maria em seguida. Deixe a vela queimar, depois lave o pires em água corrente. Jogue a água do copo na terra ou num vaso. Repita todo mês, de preferência sempre na primeira segunda-feira.

## PARA AFASTAR O MAL

O mal é como um vírus oportunista, esperando um momento de fraqueza para nos atacar. Pode vir das mais diversas fontes e é sempre inesperado. Em algumas ocasiões, percebemos sintomas, como uma mancha na roupa, uma borboleta preta que entra no quarto, aquele calafrio sem explicação, a queda de pressão sem razão e muitas outras manifestações. Às vezes ele vem e se instala como um vírus mesmo, alojando-se muito bem, antes de começar a mostrar seus efeitos. É do tipo pior, porque quando você dá por si, está todo contaminado e inclusive contaminando tudo ao seu redor. Não permita jamais que as coisas



cheguem nesse ponto. Pelo menos uma vez por ano, faça o seguinte ritual, num local tranqüilo de sua casa, numa sexta-feira após as nove horas da noite, mas antes da meia-noite.

Forre um móvel de madeira com uma toalha ou lenço azul ou violeta, coloque o castiçal com uma vela branca (não pode ser transparente, tem que ser branca mesmo) e acenda. Repita três vezes a seguinte intenção:

*Jamais de portas abertas*

*O Mal irá me encontrar.*

*As Luzes serão alertas*

*Para esse Mal expulsar.*

Reze um Pai Nosso e três Ave Maria em seguida. Após a vela queimar, lave o pires e deixe-o de boca para baixo. Jogue a água do copo em água corrente.

Nota: Há uma variação desta simpatia que, embora não muito divulgada, deve ser encarada com reservas pelas pessoas de coração puro. Nos casos em que você suspeita ou tem certeza que uma determinada pessoa está agindo contra você, a simpatia manda pegar uma foto dela e queimar na vela acesa.

O uso do fogo neste caso específico não tem o caráter purificador que norteia todas as simpatias brancas que se utilizam dele. Esta simpatia, feita dessa forma, é variação de uma simpatia maligna, que deve ser evitada, pois todas as vezes em que você canaliza o mal para alguém especificamente, deve ficar preparado para receber o "choque de retorno", que poderá atingi-lo ou um ente querido, amigo ou parente. Evite-a, portanto.

## PARA SER FELIZ

Esta é uma simpatia sem contra-indicações e você pode fazer para você mesmo(a) ou para qualquer outra pessoa, inclusive para seus inimigos.

Numa quarta-feira, entre o nascer do sol e o pôr do sol, vá para um local tranqüilo e faça o seguinte ritual: estenda uma toalha ou lenço amarelo, sobre ele o castiçal com uma vela laranja. Se você estiver fazendo esta simpatia para alguém, coloque uma fotografia dela, de corpo inteiro e sorrindo, sob o pires.

Acenda a vela e repita sete vezes esta intenção:

*Por Sete Portas fechadas*

*Mendigando caridade*

*Procurei com desespero*

*A tal da felicidade.*

*Pensando que fosse a cruz*

*Descobri que era a luz.*

Rezar um Pai Nosso e Sete Ave Maria. Lavar o pires em água corrente depois que a vela queimar. Jogar a água nos seus próprios pés, do tornozelo para baixo. Se estiver fazendo a simpatia para alguém, derrame a água sobre a fotografia dela, depois enxugue no lenço ou toalha.

#### PARA ATRAIR O AMOR

Assim como a sorte, o amor é algo muito procurado e muito valorizado hoje em dia, quando os valores mais puros e mais nobres encontram-se em cheque e sendo desvalorizados pela pornografia e pelos excessos que estão em toda parte, da música ao cinema, do teatro aos shows.

Para conseguí-lo em seu mais alto grau de pureza e sinceridade, é preciso uma preparação toda especial. Esta simpatia pode parecer um tanto trabalhosa, mas pode ter certeza de que, se ela for feita com fé, seus resultados são quase miraculosos.

Deve ser feita numa sexta-feira, quando a Lua Cheia estiver no alto do céu, mas antes da meia-noite. Tome um banho de corpo inteiro, depois vista uma roupa branca, sem se enxugar. Vá para um local tranquilo da casa e coloque uma toalha ou lenço vermelho sobre um móvel de madeira. Encima ponha o castiçal com uma vela vermelha. Não esquecer o copo de água que, nesta simpatia, deverá conter uma colher de sopa de mel.

Acenda a vela e olhe para a sua chama, enquanto repete por três vezes a seguinte intenção:

*Cansado(a) de sofrimento  
E de conhecer a dor  
Quero que a luz me faça  
Conhecer o meu amor  
Aquele que para sempre  
Vencendo frio e calor  
Lutará como um guerreiro(a)  
Para ser (o) meu(minha) parceiro(a).*

Se tiver em mente uma pessoa, coloque sua foto de corpo inteiro e sorrindo sob o pires. Reze após isso um Pai Nosso e três Ave Maria. Quando a vela se apagar, lave o pires em água corrente e beba a água do copo.

Nota: O uso de velas acesas, em simpatias, vem de uma antiga prática feita pela povo simples, na Idade Média, que morava no campo. Como não havia iluminação pública naquela época, as pessoas costumavam deixar uma janela da casa aberta, com uma lamparina, lampião ou vela acesa. Às vezes, quando esperavam pela vinda de alguém, informavam a cor que estaria brilhando, usando um pedaço de tecido estendido diante da luz.

Diziam, também, os inquisidores, que essas lâmpadas coloridas, acesas na noite, nada mais eram que sinais para que as bruxas, voando em suas vassouras, encontrassem o caminho de volta ou seu destino, quando visitavam algum(a) conhecido(a).

## PARA DESPERTAR PAIXÕES

Se você está iniciando um relacionamento com uma pessoa por quem sente muita atração e deseja manter esse relacionamento sempre numa temperatura alta, faça a seguinte simpatia.

Sempre que for ao encontro dessa pessoa, vista, pelo menos na altura do peito, uma peça de roupa vermelha (uma camisa, camiseta, blusa, paletó, etc.)

Não a use, no entanto, se for visitar pais ou parentes da pessoa amada, pois o vermelho aí terá um significado muito agressivo que pode não ser muito bem entendido.

#### PARA FAZER NOVAS AMIZADES

Amigos de verdade são artigos muito procurados ultimamente e apenas uns poucos privilegiados têm conseguido encontrá-los. Parece que as pessoas andam muito fechadas em si mesmas.

Se você vai a uma festa, ou começar um curso ou, de alguma forma, ter a oportunidade de ampliar seu círculo de amizades, vista uma peça de roupa amarela no peito.

Não use calças (homem) ou saia ou calça comprida (mulheres) nesta cor. O resultado é o inverso, dando a impressão de falsidade.

#### PARA IMPRESSIONAR NO TRABALHO

Se você iniciou um novo trabalho, ou está em um novo emprego, precisa realmente se preocupar em impressionar, em marcar sua presença, porque quem trabalha, além do salário, também busca o elogio e o reconhecimento.

Para se destacar num meio competitivo, cuide sempre em usar uma peça de roupa verde, exceto as meias.

Entretanto, você deve tomar um cuidado extremo para não deixar que suas emoções aflorem com muita facilidade, o que pode acontecer quando se usa o verde.

#### PARA DESENVOLVER A INTELIGÊNCIA

Uma simpatia muito antiga, originária da Europa, recomendava, para quem queria desenvolver a memória e a inteligência, que caminhasse descalço num dia de céu bem azul e limpo.

Até há algum tempo atrás, julgava-se que o sol e a terra é que promoviam essa mudança. Com o advento do estudo mais aprofundado das cores, percebeu-se

que era o azul do céu quem proporcionava esse desenvolvimento da inteligência e que os pés no chão eram o simbolismo da planta, brotando, crescendo e se reproduzindo.

Por esse motivo, sempre que tiver que fazer um trabalho difícil, que exija muito de sua inteligência ou de sua memória, cerque-se da cor azul.

Quando uma criança do sexo masculino nascia, a primeira providência era vesti-lo com a cor da inteligência, para simbolizar que ele seria sempre um dominador.

Já as crianças do sexo feminino deveriam ser vestidas de rosa, que é a cor da ternura e da submissão.

## PARA CUIDAR DA SAÚDE COM AS CORES

Há inúmeros registros de simpatias que mandavam pôr um copo de água ao sol, em determinada hora do dia, deixando por algum tempo.

Em seguida, a água deveria ser bebida numa determinada quantidade de goles a cada vez, repetidas ao longo do dia.

Da mesma forma, o corpo de água era posto sob os efeitos da Lua Nova, da Lua Cheia, Crescente ou Minguante.

Por muito tempo, imaginou-se que os astros exerciam um efeito sobre a água. Hoje, com o aprofundamento dos estudos sobre as cores, percebe-se que é a cor emanada pelos astros que era a essência benfazeja da simpatia.

Assim, há uma forma de equilibrar sua saúde de forma sem custo praticamente, bastante apenas submeter um copo de água, diariamente, à influência do sol e das cores.

Para obter isso, pegue um copo transparente com água só até a metade, cubra-o com um celofane na cor indicada para seu problema (veja relação a seguir), depois coloque-o ao sol.

Dentro do copo, ponha um cubo de gelo. Quando o gelo derreter totalmente a água estará pronta para ser utilizada.

Não a beba toda de uma vez. Beba três golinhos a cada hora ímpar do dia, entre as sete da manhã e as sete da noite.

Para saber as propriedades das cores e usar o celofane correto, eis as indicações:

Vermelho: para devolver o ânimo e dar mais disposição. Rejuvenesce e evita o envelhecimento precoce.

Laranja: combater o estresse e a depressão.

Amarelo: para evitar a fadiga mental e estimular a criatividade.

Verde: para acalmar, nos casos de nervosismo.

Azul: para relaxar e regenerar, principalmente memória e inteligência.

Violeta: para tranquilizar o sistema nervoso. É recomendada um dia antes de qualquer atividade que provoque tensão, como um exame, uma entrevista, uma apresentação, etc.

#### PARA UTILIZAR A VELA CORRETA NUMA SIMPATIA

Um pesquisador das simpatias populares recentemente levantou uma questão interessante. Por que se recomenda, na maioria das simpatias, a utilização de coisas na cor branca? Velas brancas, prato branco, pires branco, toalha branca, etc., etc.?

Após debates e controvérsias, alguém se lembrou que o branco nada mais é que a presença ao mesmo tempo de todas as cores (lembra-se daquela experiência, onde um disco contendo as cores do espectro é girado e todas as cores se confundem no branco?)

Deduziu-se, portanto, que ao recomendar o branco, fazia-se isso porque a simpatia era apresentada de uma forma geral e serviria para todos os objetivos, efeitos e pessoas que as realizassem.

Imaginou-se, na continuidade, com muito acerto, que o detalhamento da cor permitiria que a simpatia tomasse um rumo definido, potencializando seus resultados.

Os primeiros registros que chegaram já indicavam que a conclusão acima era acertada.

Compilando sobre a utilização das velas, chegou-se aos seguintes parâmetros que indicam a melhor cor de vela para esta ou aquela simpatia:

Velas brancas: usar quando for uma simpatia com a intenção de agradecimento.

Velas vermelhas: indicada para trazer energia, aumentar a saúde, reforçar a coragem e a determinação.

Velas cor-de-rosa: para tudo que envolver espiritualidade e para harmonizar e trazer felicidade.

Velas amarelas: indicada para fazer orações e pedidos e tudo que se relacionar à criatividade.

Velas verdes: para atrair a fartura, para o emprego e o dinheiro.

Velas azuis: recomendada para acompanhar orações e meditações e tudo que envolva o pensamento.

Velas violetas ou roxas: para iniciar um empreendimento ou ajudar ao tomar uma decisão.

## PARA ACALMAR

Principalmente para os dias de hoje, se você anda particularmente nervoso(a), sem paciência para nada, use o poder das cores para acalmar-se de modo saudável, sem riscos a sua saúde e sem remédios perigosos.

Primeiramente, pegue um papel celofane azul-escuro e, com ele, embrulhe uma fotografia sua, de corpo inteiro e sorrindo, deixando numa gaveta de madeira.

Depois, toda noite, antes de dormir, fique com a luz do quarto acesa e um lenço azul-escuro de seda cobrindo sua garganta. Relaxe. Mesmo que durma, não haverá problema.

Repita diariamente, até superar a crise. Feito isso, desembulhe a foto e queime o papel que a embrulhava.

## PARA FRIGIDEZ

A maioria dessas doenças tem fundo psicossomático, muitas vezes provocadas por fraqueza mental ou espiritual. A primeira providência é procurar fortalecer-se em sua fraqueza e isso pode ser conseguido facilmente.

A mulher deverá passar a usar, por três luas, iniciando no primeiro dia da Lua Nova, calcinhas vermelhas apenas. Num cordão feito de fio cru de algodão deverá prender qualquer objeto de ouro que fique dependurado sobre seu coração.

Mesmo que após alguns dias o problema já seja superado, insistir na realização da simpatia até completar o último dia da Lua Cheia.

Tomar sol com biquíni vermelho também é muito bom.

## PARA COMPLEXO DE INFERIORIDADE

Tem pessoas que mesmo reunindo todas as condições para fazer sucesso, acabam vencidas por elas mesmas, sufocadas por um complexo de inferioridade sem sentido.

Para essas pessoas, a primeira coisa a fazer é restaurar a confiança em si mesma e nada melhor que esta simpatia com o uso de cores.

No último dia de um mês par (fevereiro, abril, junho, etc.), deixe ao relento uma garrafa verde, com água em seu interior, lacrando-a com uma rolha e pingos de vela.

No primeiro dia do mês ímpar (janeiro, março, maio, etc.) seguinte, entre nove e dez horas, tomar 7 minutos de banho de sol, com o peito desnudo e a garrafa posta deitada, com o gargalo voltado para cima, sobre o coração.

Enquanto não estiver em uso, a garrafa deverá ser guardada em pé, envolvida numa toalha branca.

Faça o mês inteiro, mesmo que se sinta mais confiante já nos primeiros dias.

## PARA AMBIÇÃO EXAGERADA



A pessoa ambiciosa julga que tudo que ela faz é perfeitamente normal e não percebe que seu comportamento ou atitudes prejudicam outras pessoas.

Normalmente é muito difícil de se tratar com ela e fazê-la ver a realidade. O melhor, então, é fazer uma simpatia para que a pessoa possa manter sob controle sua ambição exagerada.

Para isso, basta pegar uma foto dela, de corpo inteira, séria e sem nenhuma espécie de água ou planta ao seu redor, embrulhá-la num lenço amarelo e deixar sete dias ao sol.

Após isso, enterrar no meio da areia.

### PARA REMORSO

Ninguém é perfeito e diz o provérbio que "aqui se faz, aqui se paga". Quando se refere a um pagamento, o provérbio diz do pior deles, o remorso.

Quanta gente sofre hoje pelo erro cometido ontem? Só que arrependimento não mata, mas machuca. Só quem passa por isso sabe o quanto é incômodo.

A solução é buscar alívio numa simpatia que acolhe a todos indiscriminadamente. Basta usar um lenço violeta na cabeça, durante todo o período da Lua Cheia, só o tirando para dormir, momento em que se deverá pôr um rosário sobre ele.

Mesmo após terminada a simpatia, quando o remorso ameaçar torturar de novo, usar o lenço três dias seguidos, não importa qual seja a lua.

### PARA BONDADE

Se você tem um bebê recém-nascido, prepare-o para ser, no futuro, uma pessoa para quem a bondade será sempre um lema a ser seguido.

Basta simplesmente enrolar uma pequena faixa amarela sobre o umbigo da criança. Verá que, quando ela crescer, será sempre uma pessoa admirada por sua bondade.

### PARA MEDO

É difícil, quase impossível, buscar descobrir a origem dos medos de uma pessoa. Normalmente isso exige muita dedicação de um psicólogo e um longo período de análise até se chegar à raiz do problema e, só a partir daí, começar a trabalhar a cura.

Nem todo mundo tem disposição nem recursos para isso. Assim, a melhor maneira é, diariamente, por um lenço azul-claro, de seda, na testa e tomar sete minutos de sol, sempre entre nove e dez horas da manhã.

Enquanto está fazendo isso, relaxe o corpo e tente expandir sua mente, localizando cada um dos medos e tentando chegar a sua origem, para aprender a conviver com eles e superá-los.

Nota: Particularmente no horário de verão, não apenas nesta simpatia mas em todas as que fixam hora para sua realização, use sempre a hora mundial, isto é, desconsidere o horário de verão.

#### PARA NOITES DE AMOR FELIZES

Uma noite de amor, quando preparada como se fosse um ritual, não apenas é prazerosa como passa a se constituir uma recordação indelével. A felicidade consiste em colecionar o maior número possível de recordações indeléveis.

Se pretende fazer amor por amor, prepare o cenário de sua noite, mantendo as luzes apagadas e acendendo velas cor-de-rosa, de preferência perfumadas com o perfume que mais agrada a pessoa amada.

Verá que essa luz dará um clima todo especial a sua noite, principalmente se os lençóis e fronhas forem vermelhos.

Experimente, mas cuidado com as velas!

#### PARA FORTALECER PODERES OCULTOS

Quando se faz referência a poderes ocultos, não se quer dizer com isso coisa demoníaca, desonesta ou prejudicial às outras pessoas.

Tratam-se de poderes que você não capta pelos cinco sentidos, mas apenas se manifesta. Uma benzedeira, por exemplo, tem um poder oculto, um poder só dela, que as pessoas percebem pelos resultados de sua manifestação.

Alguém que lê e interpreta cartas de tarô ou de baralho, tem um poder oculto e, com ele, podem fazer tanto o bem quanto o mal, embora todo mundo saiba que o uso desses poderes para o mal faz com que eles se embotem e logo se dissipem.

Se você tem algum tipo de poder desse gênero, fortaleça-o e mantenha-o sempre em harmonia com o bem, meditando e orando diariamente por sete minutos diante de uma vela azul acesa.

### PARA SINTONIZAR-SE COM O CÉU

Esta é uma das experiências mais gratificantes para alguém que se sente harmonizar, sempre que entra em contato com a natureza.

É um momento de rara beleza e de grande significado para quem passa por ele, mas exige um certo treinamento que deverá ser executado ao longo do tempo, sempre que possível.

Haragushi, o Mago do Arco-íris conta que demorou cinco anos para conseguir sintonizar-se com o céu, após ter feito a experiência cento e vinte e cinco vezes.

Ela consiste em acompanhar com o olhar um arco-íris, desde o ponto em que ele toca a terra do lado esquerdo e ir subindo o olhar lentamente, até o meio dele.

Isso tem de ser feito de uma forma muito sensível, porque com o avanço do sol, o arco-íris se desmancha. Você não pode adiantar-se nem atrasar-se. Tem que estar com o olhar no meio do arco-íris no momento em que ele vai se desmanchando,

Haragushi conta que, nesse mundo, vê-se as cores celestiais, como se uma parede fosse removida e o céu se estampasse diante de seus olhos.

Uma pessoa nunca mais é a mesma depois dessa experiência. Tudo nela passa a ser superior.

### AS CORES E OS ANJOS DA GUARDA

Desde a mais remota antigüidade, os anjos têm estado em estreita comunhão com a humanidade, mas quanto mais o homem evolui no tempo, mais ele se distancia das origens.

As crianças, quando bem pequenas, conversam com seus anjos e esse comportamento normalmente é recriminado e proibido pelos pais, que acham que seus filhos não estão bem da cabeça, o que é um absurdo.

Mesmo contra a nossa vontade, nosso Anjo da Guarda permanece ao nosso lado, guiando-nos e protegendo-nos.

Sempre que você quiser fazer um pedido ou uma oferenda a ele, faça-o num local silencioso, onde você possa se concentrar.

Dependendo do tipo de pedido a ser feito, ofereça uma vela na cor certa.

O importante é que todo o tempo em que a vela estiver queimando, você se concentre nessa conversa.

Tente encontrar de novo, lá dentro de você, aquela pureza da infância que você perdeu em algum ponto do caminho.

Após uma conversa sincera com seu Anjo, acendendo a vela certa, verá como as coisas começam a dar certo para você.

Veja agora alguns exemplos de cores para utilizar em seus pedidos.

#### PARA SER NOTADO PELAS OUTRAS PESSOAS

Faça o seu pedido ao Anjo da Guarda, acendendo uma vela cor-de-rosa ou vermelho bem clarinho.

#### PARA TER SORTE EM ATIVIDADES COMERCIAIS, ESPORTIVAS E SOCIAIS

Acenda para seu Anjo da Guarda uma vela verde.

#### PARA SUPERAR PROBLEMAS FAMILIARES

Ofereça ao seu Anjo da Guarda e aos Anjos de seus familiares, elas prateadas ou dourados. Na falta delas, velas amarelas ou brancas transparentes.

## PARA PROBLEMAS DE SAÚDE EM GERAL

Use, para isso, velas vermelhas ou azuis. Na realidade, o ideal é que se acendam as duas.

## PARA PEDIDOS EM GERAL

Para esta finalidade, as indicadas são as velas douradas ou as prateadas, nesta ordem.

## AS CORES E A SAÚDE

A cromoterapia há muito deixou de ser mera especulação para se transformar em mais um método alternativo de cura.

Suas teorias já se encontram muito bem fundamentadas e consolidadas.

A maneira de usá-la é simples: basta projetar a luz indicada para o tratamento sobre o corpo do paciente ou sobre o local afetado.

A duração dessa exposição é em média de trinta minutos pela manhã e trinta minutos à tarde.

As maneiras de obter a cor específica para o tratamento são diversas, como por exemplo:

- a) utilização de luminárias com focos dirigidos e lâmpadas coloridas.
- b) colocação de um papel colorido diante de uma lâmpada comum.
- c) colocação nos vidros de uma janela de papéis na cor necessária.
- d) Utilização de um projetor de slides, com papel colorido diante dele.

O importante é que o local seja banhado pela luz colorida, conforme a necessidade.

Da mesma forma, é preciso que se esteja atento as contra-indicações na utilização das cores, para se chegar a uma combinação que solucione o problema sem provocar outro.

Dentre as descobertas já realizadas, pode-se destacar as seguintes utilizações para as cores:

## PARA ESTIMULAR OS SENTIDOS

Projetar sobre o corpo todo da pessoa a luz vermelha. Esse tratamento aumentará a atividade do sistema nervoso sensorial, fortalecendo a visão, o olfato, o paladar, a audição e o tato.

Contra-indicação: não utilizar se sofre de problemas nervosos ou se estiver passando por um período de estresse, porque o vermelho é altamente irritante, exigindo que a pessoa esteja bem relaxada e tranqüila para conseguir usufruir de seus efeitos benéficos.

## PARA PROBLEMAS RESPIRATÓRIOS

Utilizar projeções de cor laranja, principalmente no peito e nas costas, à altura do pulmão. Para isso, expor inicialmente o peito por quinze minutos, depois as costas, não se esquecendo que deverão ser sempre duas sessões dessas por dia.

Contra-indicação: não fazer a aplicação de luz com a barriga cheia ou após ter comida comidas muito temperadas ou apimentadas. O ideal é que essas aplicações sejam sempre nos intervalos entre as refeições. Caso contrário, poderá provocar vômito.

## PARA FALTA DE ENERGIA FÍSICA

Fazer aplicações de luz amarela, que visam, principalmente, dar energia aos músculos.

## PARA COCEIRAS

A aplicação da cor azul não só tem aliviado coceiras, como previne o aparecimento dela, tonificando a pele e desenvolvendo suas defesas.

## PARA O BAÇO

Todos os problemas do baço são solucionados com as aplicações da cor violeta, que estimula sua ação. A luz deve ser canalizada para o lado esquerdo da cintura.

## PARA MALÁRIA

A aplicação da cor roxa no corpo das pessoas não apenas previne contra a malária, mas auxilia e apressa sua cura.

## A DIETA E AS CORES

Ao iniciar um tratamento pela cromoterapia, é importante que a pessoa combine as aplicações de luz com a dieta correta, isto é, usando alimentos que fornecem os mesmos elementos que a cor utilizada, devendo ser usadas como complemento da alimentação.

Essa utilização do alimento correto permitirá uma harmonização natural do organismo do paciente, bem como uma identificação interna com o tratamento realizado.

Para os exemplos de tratamento citados acima, eis a melhor dieta para cada um deles.

Vermelho: ameixa, morango, rabanete, amora vermelha, beterraba, batata-doce vermelha.

Amarelo: milho maduro e seus derivados, abacaxi, banana madura, batata-doce clara, inhame, melão.

Azul: ameixas e amoras.

Violeta: uva madura, folhas de beterraba e repolho roxo.

Roxo: folhas centrais do repolho roxo, uva, ameixa e amora passas.

## PARA HARMONIZAR À DISTÂNCIA

Haragushi, o famoso Mago do Arco-íris provou que podia energizar e harmonizar uma pessoa à distância, simplesmente concentrando-se nela e transmitindo a ela a cor desejada.

Para quem não alcançou ainda tal poder de concentração, o Mago recomendava um processo mais simples, simplesmente usando uma fotografia de corpo inteiro da pessoa, de preferência sorrindo.

Essa fotografia seria envolvida com papel celofane da cor necessária e posta entre duas velas da mesma cor. Os dois focos de luz e a cor se encarregariam se cruzar o espaço e levar a mensagem de harmonia desejada.

A cor do papel e das velas seriam as seguintes, conforme o objetivo desejado:

Vermelho: para transmitir energia e força para enfrentar problemas imediatos. Usada também quando se deseja o perdão da pessoa ou quando se deseja demonstrar amor a ela. Harmoniza com o sucesso.

Laranja: para tudo que se refere à saúde, a disposição e a vontade de viver. Transmite alegria e estimula a criatividade e a sabedoria. É usada em altares familiares por mães zelosas, quando seus filhos saem de casa para estudar, casamento ou qualquer outro motivo, pois transmite confiança e sentimento de independência.

Amarelo: esta cor estimula o discernimento, tornando a pessoa observadora e sábia em suas opiniões. Não deve ser utilizada para pessoas com senso crítico muito desenvolvido, sob pena de torná-la extremamente detalhista e analítica, em prejuízo de seu discernimento.

Verde: para conquistar a simpatia ou a compreensão de uma pessoa. Harmoniza a pessoa com a fertilidade e a abundância em todos os sentidos. Não deve ser usada com pessoas avarentas, sob pena de acentuar essa avareza a um ponto insuportável para a convivência com as outras pessoas.

Azul: para estimular a fé e a devoção das pessoas. Transmite bem-estar e provoca reflexões profundas, tornando as pessoas mais objetivas em seus propósitos. Em associação com o laranja estimula decisivamente os poderes curativos.

Violeta: para incentivar o senso artístico e místico ao mesmo tempo, além de desenvolver o poder e a força. Deve ser utilizada com certa cautela, pois tende a estimular o egoísmo em pessoas com tendências para isso.

## PARA ENERGIZAR A REGIÃO DO FÍGADO



O mau humor, o nervosismo, o mau hálito, problemas de relacionamento, de estômago e outros afastam as pessoas de seus semelhantes, tornando-as sensíveis e irritadiças, prontas para uma briga a qualquer momento.

Tudo isso ocorre porque o fígado, de alguma forma ou por algum motivo, perdeu energia, sendo urgente, portanto, recuperar seu equilíbrio.

Isso pode ser feito ou mesmo evitado se aplicar-se sobre a região do fígado um lenço vermelho ou mesmo um papel celofane, ficando ao sol por três minutos no máximo. Repetir essa aplicação três vezes ao dia, pela manhã, ao meio dia e no meio da tarde.

### PARA ESPASMOS OU CONTRAÇÕES MUSCULARES

Muitas vezes, em decorrência de excesso de exercícios, um movimento mais brusco e pesado ou mesmo estresse, os músculos reagem com espasmos e contrações repentinas e involuntárias.

Para abrandar esse sintoma, aplicar sobre o local um lenço ou papel celofane laranja, de meia em meia hora, por três minutos de cada vez, até sentir a musculatura relaxada. Pode ser usada também uma lâmpada na cor laranja.

### PARA PROBLEMAS DIGESTIVOS

Há pessoas que sofrem de problemas crônicos de digestão e já tentaram de tudo, sem sucesso. A solução pode estar ao alcance e ser mais fácil do que imaginado.

A cor amarela age eficientemente no processo de transformar alimentos em energia, possibilitando a completa absorção dos nutrientes e eliminação dos resíduos, pois estimula as glândulas responsáveis pela produção do suco gástrico e o pâncreas.

Para tanto, aplicar a luz amarela na região do baixo ventre, tanto na parte da frente do corpo quanto nas costas. Pode-se também usar uma toalha nessa cor, enquanto se toma sol, dos dois lados do corpo, pelo menos uma hora após o almoço, diariamente.

## PARA ATLETAS

A medicina desportiva tem feito descobertas sensacionais, permitindo que os atletas atinjam o máximo de seus potenciais, na prática de seu esporte preferido. Todas essas descobertas podem ser complementadas por outros estudos tão sérios, como o da cromoterapia.

Setores ligados aos esporte já estudam a cor do uniforme a ser utilizado pelo atleta em seus treinamentos. Observou-se que os melhores resultados eram obtidos por aqueles que se utilizavam da cor verde em suas roupas.

## PARA A PELE EM GERAL

A cada dia, novos produtos de beleza são lançados, valendo-se das mais recentes pesquisas sobre o assunto, buscando dar às pessoas um perfil estético adequado aos desejos mais íntimos de cada um.

Também nessa área as cores têm contribuído decisivamente, com tratamentos rápidos e fáceis de serem feitos, mesmo em casa, com as devidas precauções.

Para a pele desgastada ou sem viço, aplicações diárias de três minutos da cor azul devolvem o tônus e o viço de forma surpreendente.

## PARA DORES

As drogas criadas para combater a dor acabam causando problemas colaterais, quando usadas com freqüência. O que muita gente deveria saber e utilizar, no entanto, é o poder das cores para combater as dores de todos os tipos.

Assim, aplicações da cor anil têm o poder de aliviar dores em geral, sem contra-indicações.

---

## SIMPATIAS MÁGICAS COM CRISTAIS

Os cristais, que são as pedras preciosas e semipreciosas, possuem propriedades cujo conhecimento se perdeu durante a Idade Média, principalmente, graças às perseguições religiosas movidas contra os Magos e Alquimistas.

O que foi salvo, no entanto, permite ver, ainda hoje, quão profundos foram esses estudos, abrangendo todos os aspectos da relação entre o homem e os cristais, principalmente no que se refere à troca de energias, que se processa, segundo esses estudos em três planos: o das cores das pedras, independentemente de seu tipo, o da sua composição e o de suas formas.

Desses estudos, o mais interessante e que deu origem a um número enorme de simpatias, está o das cores dos cristais e seus efeitos, que podem ser negativos e positivos. As pedras vermelhas, alaranjadas, amarelas e douradas são positivas, enquanto que as verdes, azuis, púrpuras, cinzentas, prateadas e marrons são consideradas negativas.

Conhecer um pouco dos cristais coloridos e suas aplicações é de suma importância para quem se dedica a ir além na busca de novas abordagens da relação do homem com a natureza, ponto de partida para a compreensão da relação entre ele e outros planos.

### PARA A COR VERMELHA

Principais pedras com essa cor: ágata, granada, rubi, jaspe, cornalina e hematite.

Atuação: sobre o sistema circulatório e todas as suas manifestações, inclusive impotência física, sangramentos ou feridas. Devolve a energia e retira o desânimo. Na medicina oriental, atua sobre o primeiro chacra.

Modo de Usar: pondo a pedra sobre o local afetado, o que pode provocar um ligeiro aquecimento. Pendurando-a numa corrente de ouro à altura do coração.

Mergulhando-a num copo de água por sete minutos e tomando a água em seguida, sempre em jejum e pela manhã.

#### PARA A COR LARANJA

Principais pedras com essa cor: safira, jacinto, cornalina, berilo e topázio.

Atuação: sobre o sistema digestivo, principalmente o baço e o pâncreas. Torna as pessoas mais maleáveis, quando são muito apegadas a valores tradicionais ou a laços de dever e compromisso. Auxiliam na cura de problemas respiratórios como asma e bronquite. Na medicina oriental atua sobre o segundo chacra.

Modo de Usar: em contato com a pele, à altura do peito, ou posto em um copo e água por sete minutos. Tomar metade da água antes e metade depois das principais refeições.

#### PARA A COR AMARELA

Principais pedras com essa cor: safira, cornalina, topázio e diamante.

Atuação: atua no sistema nervoso, acabando com a fadiga e dando disposição. Fortalece os nervos e age sobre o fígado principalmente, com reflexos imediatos na beleza da pele.

Modo de Usar: friccionar o plexo solar e a região do fígado com uma pedra dessa cor. Pô-la na testa e cobrir com um lenço amarelo, permanecendo em relaxamento por alguns minutos. Posta em uma garrafa de vinho branco que deverá ficar num local escuro, mas fresco e arejado (a geladeira é o melhor local). Tomar um cálice antes das principais refeições. Exerce influências sobre o terceiro chacra, conforme os orientais.

#### PARA A COR VERDE

Principais pedras com essa cor: esmeralda, jade e crisólita.

Atuação: atua diretamente sobre o equilíbrio emocional, desenvolvendo a autoconfiança e a maturidade. Regula a pressão sanguínea e é benéfica aos rins e

coração, principalmente. Desenvolvem a capacidade de se relacionar com as outras pessoas e fazer amigos com facilidade.

Modo de Usar: num anel, de forma que a pedra possa ficar em contato com a pele constantemente. Em forma de pingente, preso à altura da garganta. Como brinco, desde que o cristal toque a pele e não seja utilizado nenhum outro cristal por perto. Age sobre o quarto chacra, segundo a sabedoria oriental.

### PARA A COR AZUL

Principais pedras com essa cor: lápis-lazúli, safira, pedra-da-lua e azurita.

Atuação: o azul é a cor da paz e do repouso, mas é, também, a cor da seriedade e do respeito. Reforça as defesas do organismo, faz baixar a pressão e age como poderoso desinfetante, principalmente em problemas localizados onde haja vermelhidão. Torna as pessoas responsáveis e virtuosas, atuando sobre o quinto chacra na medicina oriental.

Modo de Usar: preso à garganta, num pingente, à altura do peito, pouco acima do coração ou em uma pulseira, no pulso direito, de forma que a pedra toque a pele.

### PARA A COR ÍNDIGO

Principais pedras com essa cor: rubi e piropo.

Atuação: o índigo é uma cor que fica entre o azul-escuro e o violeta. Estimula a religiosidade e abre os canais de comunicação com os planos superiores (terceiro olho). Recomendado para pessoas muito sensíveis à dor ou com problemas de perturbações mentais. É poderoso amuleto contra entidades, fluídos e energias negativas de qualquer natureza. Atua no sexto chacra.

Modo de Usar: aplicado atrás da orelha, à altura do lóbulo, diariamente, por três minutos. Deixado num copo de água, ao nascer do sol, para ser tomada de gole em gole a cada meia hora. Num pingente, à altura da barriga. Num anel, usado na mão direita, em contato com a pele.

## PARA A COR PÚRPURA

Principais pedras com essa cor: quartzo e ametista.

Atuação: é a cor mística por excelência, usado nas capas, chapéus ou nas roupas rituais dos Magos da antigüidade. Eleva o espírito acima dos problemas materiais, purificando e fortalecendo-o. Usado na maioria dos problemas que surgem à altura da cabeça (ouvidos, boca, nariz, olhos e cabelos). Age no sétimo chakra.

Modo de Usar: Esfregar na testa e nas têmporas, lentamente, por três minutos, num local silencioso e agradável. Em brincos quando a pedra toca a pele e em anéis, da mesma forma.

## PARA A VISÃO

O sentido da visão é um dos mais exigidos no homem, razão pela qual todo o cuidado com ele nunca é demais. Há problemas que são inevitáveis, pois são hereditários ou progressivos, como astigmatismo, miopia e outros, que vão aumentando com o tempo.

A essência das simpatias sempre foi a de prevenir, muito embora também possa remediar. No caso da visão, ainda que haja antecedentes hereditários, a futura mamãe pode fazer muito por seu bebê se, a partir do sexto mês da gravidez, esfregar suavemente em seu ventre uma esmeralda, uma ametista, uma água-marinha ou qualquer outra pedra verde.

Enquanto não estiver em uso, a pedra deverá ser deixada dentro de um copo de água, devendo tomar sol pelo menos uma vez ao dia. Não deixe ninguém mais tocar a pedra. Se o local da fricção se aquecer, não se assuste. É normal.

## PARA SER UM BOM ORADOR

Muita gente tem uma dificuldade enorme de falar em público, perdendo toda a espontaneidade e não sabendo onde meter os pés e as mãos, quando diante de uma multidão.

Ocorre que isso não é um problema insolúvel, mas apenas uma questão de treinamento, o que lhe desenvolverá todas as habilidades de orador, reforçando sua argumentação e dando brilho a sua eloquência.

Para isso, basta usar uma simpatia muito simples. Treine o discurso, lendo-o por sete vezes diante de um espelho, mantendo em sua boca uma esmeralda ou uma ágata verde.

Cuidado, no entanto, para não engolir a pedra. Mantenha-a presa sob a língua. Quando engasgar com alguma palavra, cuspa um pouco de saliva pela janela. Após o ensaio, lave a pedra em água corrente. Repetir isso por três vezes pelo menos, em dias ou horários diferentes.

#### PARA INSÔNIA

Hoje em dia a insônia praticamente afeta mais da metade da população adulta. A crise econômica, o desemprego e as dificuldades, que parecem ter se tornado crônicas no país, atormentam as pessoas e tiram-lhe toda a tranquilidade.

Há inúmeras simpatias para isso, mas esta é uma das mais fáceis. Deixe uma ametista de qualquer em água gelada por instantes, depois massageie a região da testa e das têmporas. Se notar um leve aquecimento, insista, até sentir o corpo relaxar e o sono chegar.

#### PARA UMA UNIÃO DURADOURA

Os cientistas hoje afirmam que todo e qualquer relacionamento entre homem e mulher tende a se acabar no período entre sete e nove anos. Alguns casamentos, no entanto, desafiam essa conclusão e seguem firmes, com dez, vinte, trinta e até mais anos de duração.

Qual é o segredo disso? Com certeza em alguma simpatia muito antiga, feita por um dos noivos ou por alguém ligado a eles.

Esta é uma delas e pode dar ao seu casamento duração eterna. Segundo os Magos e os Alquimistas, a safira azul sempre foi o talismã mais poderoso para preservar o amor entre duas pessoas.

Dessa forma, nada mais indicado que, no dia do noivado (e não do casamento), os noivos troquem anéis com safiras azuis.

Nota: Alertam os antigos tratados de Alquimia e de Simpatias Populares para o poder desse cristal. Qualquer das pessoas que receber uma jóia com esse cristal, no seu noivado, jamais deverá deixar que outra pessoa a toque ou a use. Se isso acontecer, quem tocar ou usar aquela jóia ficará fortemente apegado à pessoa que a doou.

Histórias trágicas já foram escritas sobre o assunto, não por escritores cheios de fantasia, mas por cronistas de seu tempo, cujo trabalho era apenas o de registrar acontecimentos verificados no reinado de seus amos e senhores.

---



## SIMPATIAS MÁGICAS COM ELEMENTAIS

Com a mesma força e curiosidade com que os homens estão redescobrendo os Anjos e sua abençoada missão de serem mensageiros das aspirações humanas junto ao Criador, começam também a resgatar o contato com outros seres presentes nos planos superiores e que, antigamente, tiveram um contato mais estreito com a humanidade.

São os seres conhecidos como elementais, englobando os Devas, os Bebês da Água, as Fadas e espíritos da natureza, dos bosques, dos jardins, etc.

Relatos antigos demonstram que, num tempo maravilhoso, há muitos séculos, esses seres estavam mais próximos do homem e a convivência entre eles resultavam numa harmonia muito grande, tanto para eles quanto para a natureza.

Não se conseguiu ainda estabelecer com clareza em que momento começou a haver essa ruptura e esse afastamento entre os homens e os elementais, mas as datas mais remotas apontam um tempo que situado no primeiro milênio antes de Cristo.

De qualquer forma, esse afastamento não foi total. Houve pessoas que continuaram mantendo contato com os elementais. Prova disso são as simpatias que se seguem, todas muito antigas, porém.

### PARA TER NOTÍCIAS DE ALGUÉM

Os Devas são seres radiantes, situados numa escala intermediária entre os anjos e os homens. Sob seu comando estão as nuvens e o vento, principalmente. São muito acessíveis e podem ser contatados através de murmúrios feitos contra ou a favor do vento, a qualquer momento do dia.

Hábéis e rápidos para se movimentarem no ar, são eles que fazem com que o desejo de notícias de uma pessoa seja levada até aquele de quem ela espera informações.

Assim, uma forma muito fácil de fazer com que alguém mande notícias e sussurrar o nome dela e o pedido de notícias sete vezes contra o vento e sete a favor. Usar a seguinte fórmula:

*Fulano(a)*  
*Espero notícias suas*  
*Nas asas do vento*  
*ou na forma das nuvens.*

### PARA EVITAR AFOGAMENTO

Quem vai para a beira de um rio, lago ou lagoa espera, acima de tudo, divertir-se, tomar sol e relaxar o corpo das tensões do dia a dia. A água, no entanto, tanto pode ser uma amiga quanto uma inimiga perigosa, por isso todo cuidado é pouco.

Junto aos rios, lagos e lagoas, vibrando num plano que não percebemos, estão os chamados Bebês da ;Água, seres pequeninos, vibrantes de alegria, que assumem imediatamente o encargo de proteger aqueles que são atraídos pela água.

Só que jamais fazem algo para o qual não foram chamados ou convidados. Assim, para ter a proteção deles, você precisa pedi-la e isso é feito de um modo muito fácil.

Pegue três pedrinhas e disponha-as no chão, formando um triângulo. Dentro coloque uma flor ou objetos coloridos, como contas, pedaços de vidro, brinquedos e coisas assim. A partir desse momento você estará sob a proteção deles.

Tão logo complete o convite, cubra-o com terra ou areia para que ninguém o veja.

### PARA ÁRVORE FRUTÍFERA PRODUZIR

Os contos de fadas muitas vezes mostram os animais e até árvores e outros seres ditos inanimados falando. Longe de ser pura imaginação, essa qualidade

desses seres sempre existiu, mas há muito o homem perdeu o entendimento dessa linguagem.

Assim, cada coisa que existe na face da terra tem o seu elemental característico. No caso das árvores, existem os chamados Espíritos das árvores, que são como a inteligência que guia tudo que ocorre com elas.

Se você tem uma árvore frutífera em sua casa e ela não vem dando frutas como deveria, faça o seguinte. Diariamente, sempre pela manhã e ao entardecer, regue o tronco da árvore com água onde tenha misturado um pouco de mel. Ao fazer isso, molhe o tronco nas direções dos pontos cardeais, repetindo, sussurradamente, em cada um desses pontos a seguinte fórmula mágica:

***HAE JIKA, NE PATULA MELAQUESSER***

***NE PATULA MELAQUETOU.***

Nota: A linguagem utilizada pelos Magos e constante nos registros mais diversos, encontrados em todo o mundo, é uma estranha mistura de línguas antigas, onde a Cabala e a Numerologia se juntam para estabelecer não apenas significados, mas vibrações que, segundo esses Magos, funcionavam como uma espécie de chave que abria passagens do nosso plano físico para os demais planos.

Um exemplo dessas chaves em forma de palavras foi celebrizada na história de Aladim, constante no livro As Mil e Uma Noites. Logicamente a expressão original não foi a famosa "Abre-te, Sésamo!", mas uma outra, com sentido mágico.

O estudo dessa linguagem maravilhosa e mágica somente é acessível aos iniciados nas Ciências Ocultas, mesmo assim após muito tempo de aperfeiçoamento dos conhecimentos pessoais e do caráter.

#### PARA SEU JARDIM

Segundo os Magos, quando a criança vem ao mundo ela traz consigo reminiscências da vida no plano espiritual e isso se concretiza na permanência em ação do que se convencionou chamar de Terceiro Olho, que é justamente aquele com o qual podemos ver os planos superiores.

Assim, com facilidade elas vêm fadas, gnomos, duendes e outros elementais. Muitas vezes conversam com esses pequenos seres e todo mundo acha que é pura fantasia.

Uma criança solta num jardim imediatamente identificará o local onde as fadas se reúnem. Assim, se você quiser ter o jardim mais bonito de todos, deixe que uma criança com menos de três anos passeie por ele, até escolher um local para parar e ficar brincando.

Naquele lugar, diariamente, deixe um pires com mel para as Fadas do Jardim. Verá como as suas flores serão as mais belas e as mais perfumadas de toda a região.

#### PARA INCÊNDIOS

O fogo exerce um fascínio estranho e mágico sobre o ser humano. Basta observar uma criança diante da chama de uma vela para se perceber que esse fascínio vem de outros planos e de outras situações.

Da mesma forma que fascina, o fogo amedronta, pois seus efeitos podem ser devastadores. Contra essa ameaça, apenas a proteção de um elemental cujo meio ambiente é o próprio fogo. São as chamadas Salamandras ou fadas do fogo.

Para obter a proteção delas, acenda num pequeno altar em sua casa sete velas vermelhas formando um triângulo. No centro do triângulo coloque um pires com mel, contas coloridas, pedaços de espelho e perfume.

Repita a seguinte evocação por sete vezes seguidas, sussurrando a cada vez na direção de uma das velas:

***HAE BAEMUR, NABERÁ MERE CINVAL***

***SILÁ BATHÁ ENTRECOJUR.***

Deixe as velas queimarem, depois pegue o conteúdo do pires e coloque dentro de um pedaço de papel alumínio, fazendo um pacotinho, que deverá ser enterrado num local ensolarado de seu quintal. A partir daí, as Salamandras protegerão sua casa ou estabelecimento contra o fogo.

## PARA OS PERIGOS DO MAR

Os oceanos representam um mundo à parte em nosso planeta, porque seus mistérios mal foram ainda arranhados. Por incrível que pareça, os cientistas sabem hoje muito mais sobre a lua do que sobre os oceanos, que cobrem dois terços do globo terrestre.

Da mesma forma como significa a vida, há nele perigos imensos, desde ondas inesperadas a peixes e animais ainda desconhecidos. Nos seus pontos mais profundos estão segredos que a humanidade ainda levará muito tempo para desvendar.

Assim, todo cuidado é pouco e para se prevenir, nada como recorrer as Ondinas, que acompanharam os viajantes mais intrépidos da antigüidade, que estavam com os gregos e com os troianos, que conduziram os viquingues em suas viagens e que protegeram os navegantes da Idade Média em suas descobertas.

Para obter isso, basta dar ao seu barco ou navio um nome feminino. Ao quebrar uma champanhe no casco, ofereça-a às Ondinas, para que protejam a embarcação.

## PARA TEMPESTADES

Muito embora fortes ventos nos assustem, na verdade são como divertimento para as fadas do ar ou Sílides. Elas se divertem em meio aos temporais, tufões e furacões, a despeito de terem conhecimento dos estragos que são provocados.

Sabe-se, inclusive, que são elas que provocam esses fenômenos tão devastadores e isso tem uma razão de ser. Como elas têm o controle do vento, podem amenizá-lo, quando devidamente contatadas. Para isso, é preciso manter uma vela amarela acesa em meio à ventania e sussurrar três vezes na direção de cada um dos pontos cardeais o seguinte:

***HAE NEBOAR, NABERÁ MERECINVAL***

***EHIRA TÁ PAKEMINÁ.***

Apagar a vela ao terminar e esperar pela diminuição da ventania, o que deverá acontecer rapidamente.

Nota: Sabe-se que a palavra "**HAE**" é uma poderosa forma de invocação desses elementais e não deve ser utilizada em jogos de palavras, pois pode abrir repentinamente portas que ninguém gostaria de ver abertas.

É por essa forma que as invocações de elementais são feitas sempre muito criteriosamente e com severas recomendações que constam em todos os pergaminhos e livros antigos.

---

## **L P Baçan - O Mago das Letras**

- 1975: escreveu e publicou seu primeiro livro de bolso, a novela Uma Tese para o Amor, pela Editora Cedibra, Rio de Janeiro, passando, daí, a escrever mensalmente novelas por encomenda para essa e outras editoras.
- 1985: teve 11 letras incluídas no LP Saudação ao Mato Grosso, da dupla Estudante & Caminhoneiro.
- 1986: teve 6 letras incluídas no LP Oração de Um Caminhoneiro, da mesma dupla.
- 1991: participou da Coletânea do I Concurso Nacional de Literatura da FENAE, com um conto premiado em 1º. lugar.
- 1994: participou da Antologia Os Poetas, do V Concurso Helena Kolody de Poesia, Governo do Paraná, Curitiba – PR.
- 1995: traduziu a obra El Contuberno Judeo-Maçónico-Comunista, de José Antonio Ferrer Benimelli, em 2 volumes intitulados Maçonaria & Satanismo, para a Editora "A Trolha".
- 1996: publicou a novela rural Sassarico, sobre o fim do ciclo do café, início da rotação de culturas (soja e trigo) e surgimento dos bóias-frias e editou os livros Vida Minha, de Emília Ramos de Oliveira (biografia) e Círculo Vicioso, de Arlene Cirino de Oliveira.
- 1997: participou da coletânea Poema, Poesia... Maçom, Maçonaria, organizada por Mário Cardoso para a Editora Arte Real.
- 1998: publicou o livro de poemas Alchimia.
- 1999: publicou o livro Redação Passo a Passo e editou o livro URAÍ - Nossa Terra, Nossa Gente, 2 volumes, de Emília Ramos de Oliveira.
- 2000: teve 2 letras incluídas no CD Nosso Negócio É Cantar, da dupla Márcio Rogério & Luciano e 3 letras no CD Mais, do cantor Cícero de Souza. Publicou, neste ano de 2000, Brincando nos Caminhos do Senhor, revista infantil cristã, Editora e Gráfica Cotação da Construção, Londrina – PR.
- 2001: editou e prefaciou o livro Templários, de Lori Andrei Perez Baçan.
- 2002: foi o autor da letra do hino da Loja Maçônica Londrina, em parceria com o músico Wilmar Cirino.
- 2004: organizou, editou e participou do livro I Antologia do Portal "Cá Estamos Nós".
- 2006: organizou, editou e participou do livro II Antologia do Portal "Cá Estamos Nós".
- 2007: publicou os livros A Sabedoria dos Salmos, A Sociedade Secreta dos Templários e O Livro Secreto da Maçonaria, pela Universo dos Livros Editora Ltda.
- 2010: publicou os livros Manual da Futura Mamãe, Quem Disse Que Cozinha Não é Lugar de Homem e Receitas Naturais pela editora Universo dos Livros. Editou o livro de contos Solidariedade, do autor baiano João

Justiniano da Fonseca. Produziu, dirigiu e apresentou uma série de 7 (sete) programas radiofônicos Vila das Artes, na Rádio Boa Nova FM, de Pérola, PR, sobre literatura atual.

2012: traduziu, editou e publicou o livro A Origem do Satanismo na Maçonaria, de Arthur Edward Waite.

2013: traduziu, editou e publicou em formato eletrônico os livros Carmila, de J Sheridan LeFanu, e Teoria da Esgrima a Cavallo, de Alex Muller, Anjos, o Caminho de Volta, Os Olhos do Carrasco, Novelas de Terror (Volumes I e II) E Novelas Policiais (Volumes I a 7), pela Lulu Press, Inc.

1975 até 2015: hoje escreveu mais de 700 livros, publicados em sua maioria em formato de bolso, sobre os mais diferentes assuntos, como: romances, erotismo, palavras cruzadas, charadas, passatempos, literatura infantil, passatempos infantis, horóscopos, esoterismo, simpatias populares, rezas, orações, intenções, anjos, fadas, gnomos, elementais, amuletos, talismãs, estresse, manuais práticos, religião e outros livros de bolso com os mais diversos temas e letras para músicas. Já editou em formato eletrônico mais de 1000 títulos, entre publicações individuais e antologias, de autores de Língua Portuguesa e Espanhola.

Publicou ao longo dos últimos 40 anos poemas e contos em jornais de circulação regional. Ultimamente, Tem traduzido e editado livros eletrônicos e empenhado em editar todos seus títulos em formato eletrônico.

[www.acasadamagodasletras.net](http://www.acasadamagodasletras.net)